



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



Nemzeti Tehetség
Program

Hogyan legyél profi előadó?

Innovatív prezentációs workshop

a Dimény Imre Növénytermesztési Szakkollégiumban

Bozóki Boglárka, mentor

2025. május 19.





Hogyan legyél profi előadó? - Innovatív prezentációs workshop a Dimény Imre Növénytermesztési Szakkollégiumban



Nemzeti Tehetség
Program



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



A workshop tartalma

- A tudományos előadás jellemzői
- Az előadás felépítése
- A storytelling jelentősége
- Az előadás formai követelményei
- Vizualizációs technikák
- „A stílus maga az ember”
- Megjelenés, viselkedés
- Testbeszéd, nonverbális kommunikáció
- Hanghasználat és beszédtechnika
- Stresszkezelés, magabiztosság
- Előadás nemzetközi közönség előtt
- Vitakészség és felkészülés
- Egy jól strukturált előadás jellemzői
- Kevésbé jó előadás jellemzői
- Gyakorlás, gyakorlás, gyakorlás

Hogyan legyél profi előadó? - Innovatív prezentációs workshop a Dimény Imre Növénytermesztési Szakkollégiumban



Nemzeti Tehetség
Program



MATE



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM

Mi a közös célunk?



Nemzeti Tehetség
Program



- Magabiztos, hatásos előadások készítése
- Professzionális megjelenés és előadásmód
- Az előadói készségek fejlesztése
- Modern, interaktív módszerek gyakorlatba ültetése
- Nemzetközi szinten is magabiztos fellépés
- Tematika: elmélet + gyakorlat



A tudományos előadás jellemzői

- Objektív és bizonyítékokra alapoz
- Világos cél és üzenet
- Pontosság és hitelesség
- A megadott időkeret betartása
- Transzparens módszertan
- A felhasznált források megfelelő hivatkozása



Nemzeti Tehetség
Program

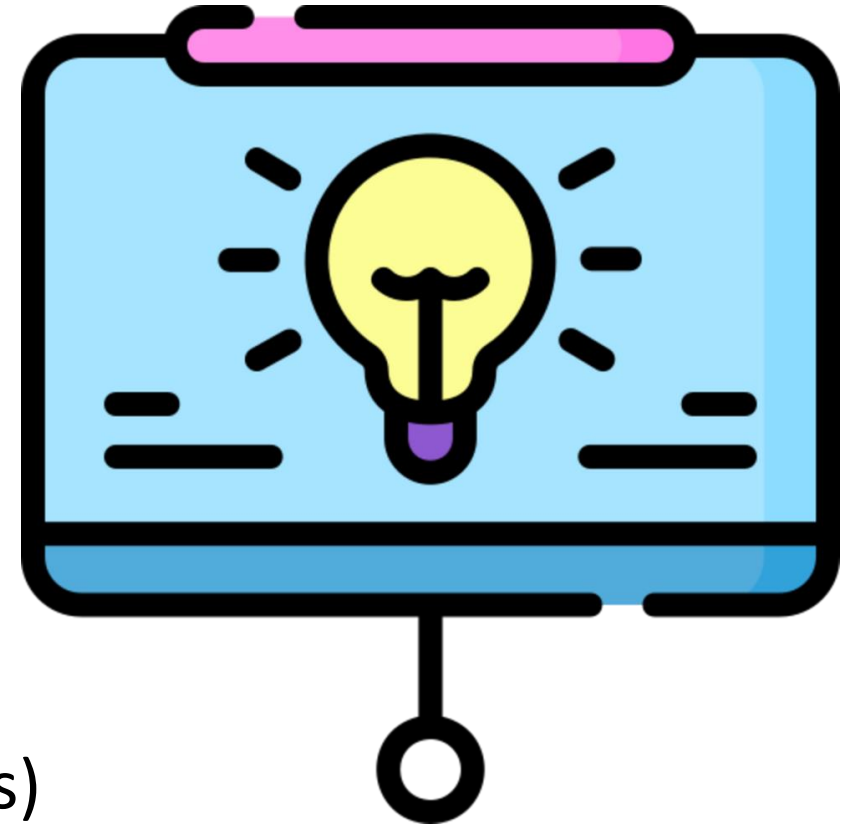


Az előadás felépítése

- Bevezetés: figyelemfelkeltés, célkitűzés
- Probléma bemutatása
- Módszerek összefoglalása
- Az elért eredmények prezentálása
- Következtetések levonása
- (Javaslatok megfogalmazása)
- Zárás és fő üzenet
- (Felhasznált források és Köszönetnyilvánítás)

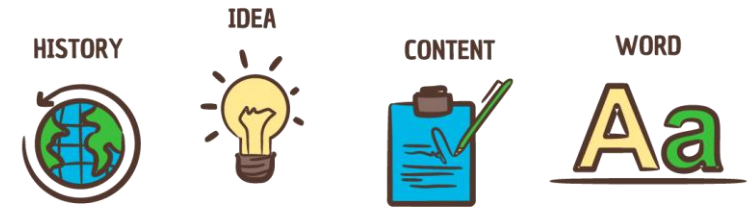


Nemzeti Tehetség
Program



A *storytelling* jelentősége

- Narratíva az adatok és a módszertan színesítése érdekében
- Cél: a közönség bevonása érzelmileg is
- Életszerű példák használata
- Probléma – megoldás – eredmény struktúra
- Konfliktus és kihívások bemutatása
- Megoldás hatásának hangsúlyozása a cél



STORYTELLING



Az előadás formai követelményei



Nemzeti Tehetség
Program



- Egységes design: betűtípus, színek, méretek
- Olvasható betűméret: 24+ pt
- Kontrasztos szöveg és háttér
- Minimalista diák → 1 dia = 1 fő gondolat
- Kevés szöveg, sok ábra, kép
- Jó minőségű képek, ábrák (saját felvételek, anyagok előnyben)
- A források feltüntetése nagyon fontos!

Vizualizációs technikák



Nemzeti Tehetség
Program



- Infografikák és diagramok használata (figyeljünk a színek harmóniájára)
- Egyszerű, letisztult ábrák (az adatfeliratok mennyiségének csökkentése)
- Karikák, vonalak megjelenítése – a fontosabb gondolatokat így vizuálisan is lehet követni az előadóval
- Cél: a kulcspontok kiemelése vizuálisan
- Rövid videók és animációk: kockázatos lehet, nem mindig működnek
- A színek tudatos használata továbbra is fontos!

A stílus maga az ember



Nemzeti Tehetség
Program



- Egyéni hangvétel beépítése
- Hitelesség és lelkesedés
- A közönséghez (és a teremhez) igazodó kommunikáció és hangerő
- Pozitív hozzáállás
- Magabiztos fellépés
- Nyitott testtartás



Megjelenés és viselkedés



Nemzeti Tehetség
Program



- Az alkalomhoz illő öltözet
- Rendezett, ápoltság megjelenés
- Kényelmes, elegáns viselet (bevált kombinációk előnyben)
- Fekete helyett inkább navy szín és annak kombinációi
- Személyes higiénia = magabiztosság
- Udvarias, tiszteletteljes viselkedés
- A közönség tisztelete, pontos érkezés
- Alapvető illemszabályok betartása



Testbeszéd és nonverbális kommunikáció



Nemzeti Tehetség
Program



- A szemkontaktus fenntartása
- Nyitott testtartás
- Testtel a közönség felé fordulás
- Kézmozdulatok tudatos használata
- Mosoly, barátságos arckifejezés
- Mozgás a színpadon (csak moderáltan)
- Távolság tartása vs. közelítés a közönséghez (szintén finoman)



Hanghasználat és beszédtechnika



Nemzeti Tehetség
Program



- Megfelelő hangerő (közönség – és teremfüggő is lehet)
- A kulcsszavak hangsúlyozása
- Változatos intonáció
- Beszédtempó szabályozása (az idő függvényében)
- Szünetek alkalmazása
- Tiszta artikuláció
- Víz bekészítése, a kávéfogyasztás mellőzése közvetlenül az előadás előtt



Stresszkezelés és magabiztosság



Nemzeti Tehetség
Program



- Légzőgyakorlatok alkalmazása
- Próbaelőadások (tanárnak, mentornak, ismerősnek, barátoknak)
- Pozitív vizualizáció
- Tartalék megoldások elkészítése (felkészülés a váratlanra)
- Kisebb hibák elfogadása
- Figyelem a közönségre (folyamatos visszajelzés)



Előadás nemzetközi közönség előtt



Nemzeti Tehetség
Program



- Egyszerű nyelvhasználat
- Gyakorlás
- A legnehezebb kulcsszavak leírása egy kis jegyzetre
- Kulturális érzékenység fontossága
- Lassabb tempó és tisztább artikuláció



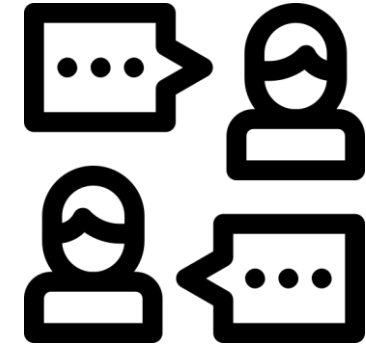
Vitakészség és felkészülés



Nemzeti Tehetség
Program



- Lehetséges kérdések előre átgondolása
- Tényekkel alátámasztott válaszok előkészítése
- Nyugodt, tiszteletteljes kommunikáció
- Érdekes, kiemelendő adatok megjegyzése (itt felhasználhatóak)

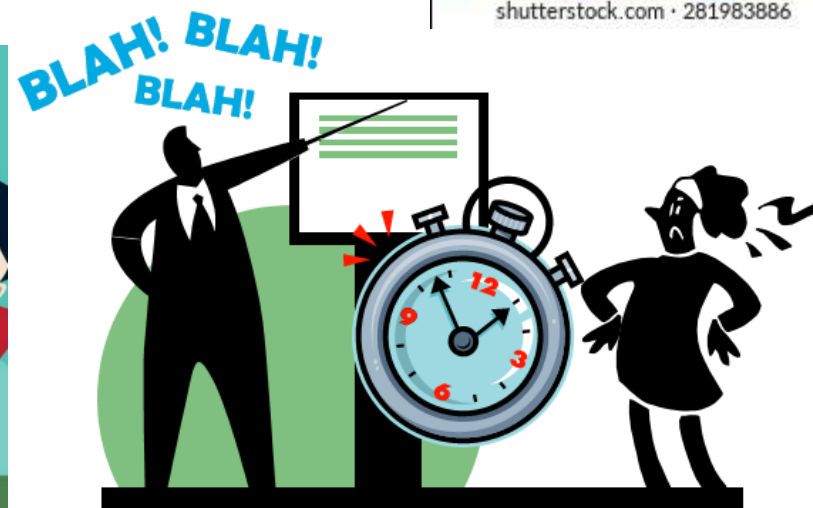
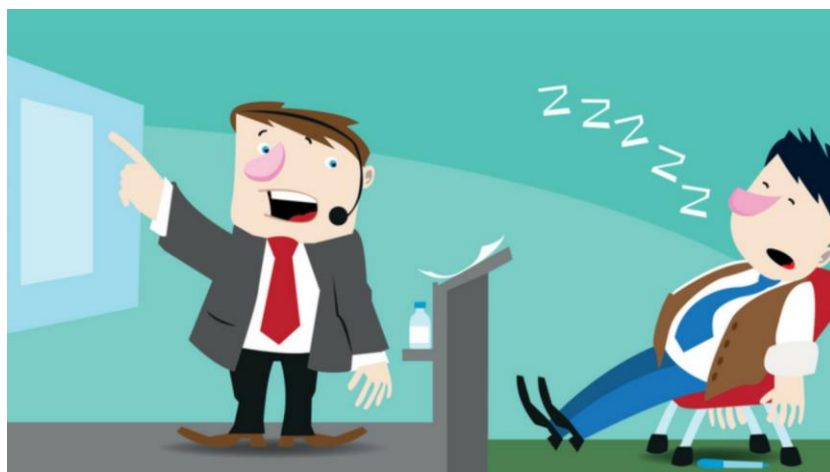


Egy kevésbé jó előadás jellemzői

- Túl sok szöveg a dián
- Olvashatatlan színválasztás
- Logikai ugrások
- Rendezetlen, csapzott megjelenés
- Az időkeret túllépése



Nemzeti Tehetség
Program



Egy jó előadás jellemzői



Nemzeti Tehetség
Program



Megjegyzés



Nemzeti Tehetség
Program



- A jó prezentáció élmény is lehet (előadónak, hallgatónak egyaránt)
- A profizmus a felkészülésből fakad
- Minden előadás egy lehetőség a fejlődésre
- A nemzetközi előadások lehetőségével érdemes minél hamarabb élni és megtapasztalni a környezetet, fejlődni, tanulni
- Érdemes a tükör előtt is próbálni
- Felvenni a próbákat, azokat visszanézni, meghallgatni, elemezni
- Lehetőség a folyamatos **ön**fejlesztésre

Közös gyakorlás



Nemzeti Tehetség
Program



- Ezzel folytatjuk a szünet után





Tartsunk egy kis szünetet.



Hogyan legyél profi előadó? - Innovatív prezentációs workshop a Dimény Imre Növénytermesztési Szakkollégiumban



Nemzeti Tehetség
Program



MATE



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM

2025.05.19