



2026. ÁPRILIS NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ PROGRAMAJÁNLÓJA

Kedvezményes jegyárakkal várjuk Önöket!

Jegyek igényelhetők a kiválasztott előadás napjának megjelölésével a megadott elérhetőségeken.

Megrendelését válaszlevélben véglegesítjük.

Fizetési lehetőségek: készpénz, bankkártya, SZÉP kártya (OTP, MBH, K&H)

Brezovszki Valéria

brezovszki.valeria@tancszinhaz.hu
+36 30 815 3582

A kedvezmény minden esetben
a teljes árú jegyből kerül levonásra.

Kedvezményes jegyeit már online is meg tudja vásárolni. Amennyiben Ön szeretne élni az online vásárlás lehetőségével, kérem, jegyrendelésnél jelezze felénk levelében.



2026. április 2. csütörtök 19:30

A rózsza az rózsza az rózsza...

Kovács Gerzson Péter – TranzDanz

🔥 4900 Ft

🕒 60'

Orkán, szörnyű szélvész, vihar repíti be a térbe (a jelenbe? a valóságba?) a darab szereplőit, majd tovább sodorná őket (vissza a múltba vagy tovább, a jövőbe?), de megvetik a lábukat, megkapaszkodnak (mibe? egymásba? az emlékeikbe? a vágyaikba?) és maradnak, maradni akarnak (hol? hol is vagyunk? Kovács Gerzson Péter koreográfus legújabb darabja, *A rózsza az rózsza az rózsza...* című táncszínházi produkció az absztrakt tánc és a referenciális gesztusnyelvi mozdulatok jelle válását, tartalommal való feltöltődését és kiüresedését vizsgálja.

30%
KEDVEZMÉNY



Nemzeti
Táncszínház

BUDAPESTI BEMUTATÓ: 2026. április 14. kedd 19:00

Passió

GG Tánc Eger

🔥 4500 Ft; 4200 Ft; 3900 Ft

🕒 60'

A GG Tánc Eger – folytatva a többéves hagyományokat – ismét nagy formátumú tánckompozíció ősbemutatójára készül az új évadban: a korábbi előadásokból ismert, az International Classical Music Awards (ICMA) zeneszerzői díjával nemrég kitüntetett Zombola Péter írt nagyszabású, megrendítő erejű Passiót nagyzenekarra és kórusra az Újszövetség János evangéliumának szövegére.

30%
KEDVEZMÉNY



2026. április 15. szerda 19:00

Quattro Stagioni | Many Ways

Budapest Táncszínház

🔥 4500 Ft; 4200 Ft; 3900 Ft

🕒 40'+25'

Quattro Stagioni: A kortárs táncelőadás a négy évszak témáját járja körül, utazik és figyeli az emberiség és a természet átalakulását. Amikor a természetre gondolunk, eszünkbe jutnak a növények, állatok, a környezet elemei... A természet nagyon sokféleképpen él: alszik és éber, erős és mindig megújul.

Many Ways: Egy olyan mű, amelyet lehetséges életutak ihlettek. Az utazás, a kimeríthetetlen döntések, a sok irány, a tanulás, a belső utazás és a különböző akadályok, amelyeket bármelyikünknek le kell győznie. Személyes utazásom, mint művész, mint ember, sokféleképpen irányított engem, tele érzelmekkel és élményekkel, kapcsolatban sok csodálatos lélekkel.



2026. április 16. csütörtök 19:00 ¹²

DON QUIJOTE

S. Concerto és Don Quijote

Székesfehérvári Balett Színház

⚡ 4500 Ft; 4200 Ft; 3900 Ft

🕒 80'

S. Concerto: Iratxe Ansa és Igor Bacovich koreográfiájában a táncművészek láthatatlan vonalakkal kapcsolódnak egymáshoz, amelyek folyamatosan megszakadnak, hogy aztán újabb és újabb kapcsolatokat alakítsanak ki. Olyan elektromosság árad belőlük, mintha atomokat és molekulákat látnánk, amelyek a hőmérséklettől függően többé-kevésbé hevesen mozognak, hol robbanásszerűen, hol magukba fordulóan.

Don Quijote: A darab tulajdonképpen egy abszurd álom, a főhős Don Quijote álma. Don Quijote, képzelete erejével szétfeszíti az élet rajzolta és adta kereteket, amelynek eredményeként konfliktusba kerül a körülötte lévő, de benne nem élő világgal. Azzal a világgal kerül konfliktusba, amelyet nem az emberi értékek, közöttük a legfőbb érték, a szeretet határoz meg, hanem amelyet a pénz, az anyagi javak hajszolása vezérel.



2026. április 19. vasárnap 19:30 ¹²

NÁRCISZ

Simon István

⚡ 4900 Ft

🕒 60'

A *Nárcisz* című előadás az emberi kapcsolatok, illetve a szeretet és az önszeretet törékeny egyensúlyát vizsgálja. A *Nárcisz* és Ekhó mitológiai történetét is megidéző darab nézői a nárcisztikus személyiség felszínes ragyogásán túl az önimádat és önhittség álarca mögé tekinthetnek. Feltárul az emberi lélek mélyén rejtőző labirintus. Vajon mi rejlik a gondosan felépített külső mögött? Egy sérült énkép? Egy elveszett gyermek? Vagy talán mindez együtt? Egyebek mellett ezekre a kérdésekre keresi a választ a *Nárcisz* című táncművészeti monodrámája, amely a tarot kártya archetípusait felhasználva mutatja be, hogyan emésztheti fel a nárcizmus az emberi kapcsolatokat, és milyen módon kereshetnek kiutat ebből a csapdából azok, akik benne rekedtek. Ha létezik egyáltalán kiút ebből az útvesztőből. Ez a darab egy tükörjáték, amelyben mindenki megtalálhatja a saját lelkének tükröződését – ha elég bátor szembenézni vele.



2026. április 24. péntek 19:00

Táncról álmodom

a Kossuth-díjas Zs. Vincze Zsuzsa alkotói estje

Magyar Nemzeti Táncgyűttes

🔥 5900 Ft; 5500 Ft; 4900 Ft

🕒 45'+45'

Zs. Vincze Zsuzsa koreográfus több évtizedes alkotómunkájának formanyelve a magyar folklór, az eredeti néptánc, amely szünni nem akaró inspirációt jelent a Kossuth-díjjal kitüntetett művész számára. Az egész életutat összegző műsorban megannyi ihlető érzelmre komponált tematikus koreográfia, és a magyar néphagyomány iránti szenvedélyről tanúskodó előadásrészletek kerülnek bemutatásra. Az irodalmi művek ihletésére készült, komorabb hangvételű alkotások mellett a koreográfusra oly jellemző, humoros és vidám jelenetek is megjelennek az est folyamán, hogy hangulatában ugyan kissé csapongó, de sajátosan női szemmel látott világában elmerülve együtt csodálkozunk rá néptáncművészetünk gazdagságára és szépségére.



2026. április 26. vasárnap 19:00

Good Vibrations

Ballet Company of the Serbian National Theatre

🔥 9500Ft; 8500Ft; 7500Ft

🕒 30+30'

A *Good Vibrations* egy kortárs dupla est, amely a szabadságot és a kollektív energiát vizsgálja. A *Game of Shadows* című előadásban Jacopo Godani a madarak képét a művészi szabadság metaforájaként használja, egyedi mozgásnyelvét pedig egy áramlatszerű, valós idejű kompozícióban formálja meg.

A *Bolero* hipnotikus ritmuson keresztül reagál az egyik leghíresebb zenei partitúrára, nyomon követve az egyéniségtől a kollektív extázisig, a versengésig és a közösségi feloldódásig tartó átalakulást.



Bemutató: 2026. április 28. kedd 19:00

Alma

A sötét birodalom

Inversedance – Fodor Zoltán Társulat

♦ 7500 Ft; 6500 Ft; 5900 Ft

🕒 60

Egy nyári délután Alma, Drifter, Félix és Bella egy titokzatos, sötét birodalomba kerül, ahol a sakk szabályai irányítanak mindent. Csak akkor juthatnak haza, ha helytállnak a logikai kihívások és a rájuk nehezedő döntések során! Az Inversedance Társulat legújabb előadása Berg Judit azonos című ifjúsági regényének táncszínházi adaptációja. Egy izgalmas és humoros történet bátorságról, összetartásról és arról, hogy a legnehezebb döntések vezetnek el önmagunkhoz.