



## 2025. MÁRCIUS NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ PROGRAMAJÁNLÓJA

Kedvezményes jegyárakkal várjuk Önöket!

Jegyek igényelhetők a kiválasztott előadás napjának megjelölésével a megadott elérhetőségeken.

**Megrendelését válaszlevélben véglegesítjük.**

**Fizetési lehetőségek:** készpénz, bankkártya, SZÉP kártya (OTP, MBH, K&H)

### **Brezovszki Valéria**

brezovszki.valeria@tancszinhaz.hu

+36 30 815 3582



A kedvezmény minden esetben a teljes árú jegyből kerül levonásra.

Kedvezményes jegyeit már online is meg tudja vásárolni. Amennyiben Ön szeretne élni az online vásárlás lehetőségével, kérem, jegyrendelésnél jelezze felénk levelében.



2025. március 1., 19:00

Nagyterem

### **Fantomfájdalom**

*táncdráma egy felvonásban*

**Székesfehérvári Balett Színház**

**4500 Ft; 3900 Ft; 3500 Ft**

*Időtartam: 60'*

A Székesfehérvári Balett Színház „Fantomfájdalom” címet viselő táncdrámája, a zene, a mozdulat, a tánc erőteljes kifejező erejének egysége révén, egy szerelmi kapcsolatot górcső alá téve ad költői keresztmetszetet a drámai események hatásmechanizmusáról. Az egyénre kivetítve jeleníti meg a történelem nagy „óceánjának” viharát és a kortárs táncművészet gazdag és kifejező eszköztárával rajzolja meg, hogy a történelem felkorbácsolt tengere miként képes ketté törni kisebb és nagyobb „hajókat”.

**BŐVEBBEN**



2025. március 2., 19:00  
Nagyterem

## A Szél kapuja

**Artus – Goda Gábor Társulata**  
**4200 Ft; 3800 Ft; 3200 Ft**

*Időtartam: 70'*

Számos kultúrában a Szél a világot és az embert mozgató erő metaforája, mely önmaga sosem látható, csak a hatását érzékeljük. Általa rezdül, mozdul meg az anyagi világ, felébred, él, pusztul és megújul. A „Szél kapuja” maga az ember, egy átjáró az anyagi világ és a szellemi tér között. A Szél átjárja, összeköti ezeket a világokat, egyben megsemmisíti a határokat, és így mindenütt jelen van. Hol keressük gondolatainkat, érzéseinket? Az agyban? A szívben? A sejtjeinkben? Egymásban? Kapcsolataink terében? Cselekedeteinkben? Az előadás mozgásvilágát a Tai Chi Chuan, a Shen Dao Kung Fu és az ezekből építkező természetes gesztusok ötvözete adja.

BŐVEBBEN



2025. március 5., 17:00  
Nagyterem

## Körtánc

*Kárpát-medence antológia*

**Magyar Állami Népi Együttes**  
**Hagyományok Háza**  
**4900 Ft; 4500 Ft; 3900 Ft**

*Időtartam: 70'*

Az antológiászerű előadás a Kárpát-medence magyarsága és a vele sorsközösségben élő nemzetiségek folklórából inspirálódva járja körbe, táncolja körbe a Felvidéket, Kárpátalját, Erdélyt, a Délvidéket és a „Kis Magyarországot”. Tematikája a Bartók által megfogalmazott igazságot erősíti, miszerint az itt élő népek művészetének évszázadokon átívelő kölcsönhatása egyetemes, elválaszthatatlan kultúrát hozott létre. Mi, jelen világunkban élő emberek is látjuk a száz évnyi „távolságot”, de hiszük, hogy bár távolinak tűnik, mégis közeli!

BŐVEBBEN



2025. március 16., 19:00  
Nagyterem

## Test-Lélek-Tangó

**Argentín Tangó Táncszínház – Budai László és vendégei**

**5500 Ft; 4500 Ft; 3900 Ft**

*Időtartam: 70'*

A tangó több mint egy évszázada született, de ma is él, vonz és megborzongat. A titok talán bennünk rejlik: viharos gyorsasággal változik minden körülöttünk, de alapvető érzelmeink, vágyakozásunk a szeretet, szenvedély, az emberi kapcsolatok, az érintés, az ölelés és a harmónia után, örök. A tangóban csak a zene és a stílus változott, a lényeg megmaradt, és segítségével mindenki számára felszínre hozhatók, intenzíven megélhetőek ezek a vágyak, érzelmek. Éld át velünk a tangó adta érzéseket, oldódj fel bennük, és érezd meg a kapcsolódás mélységét ezen az estén!

BŐVEBBEN



2025. március 18., 19:00  
Nagyterem

## Café Brasil

**GG Tánc Eger**

**4200 Ft; 3800 Ft; 3200 Ft**

*Időtartam: 60'*

Hangulatos kávéház, benne pult, székek, asztalok. Latin zene. A háttérben diszkrét toilette, két ajtóval, rajta a klasszikus jelzés, köztük egy tükör. A legkülönfélébb figurák találkahelye ez. Vannak magamutogatók akik azért térnek be, hogy elismerő vagy éppen irigy pillantásokat arassanak, míg mások ide rejtőznek a világ szeme elől. Egyesek találkozást remélnek itt, mások pedig magányt. Előbb vagy utóbb azonban mindannyian felkeresik azt a bizonyos homályos kis helyiséget a hátsó traktusban és kiderül, hogy sokuk valódi arca csak a mosdóbeli tükörnek mutatkozik meg.

BŐVEBBEN





2025. március 23., 19:30  
Kisterem

## NÁRCISZ

Simon István

4 200 Ft

Időtartam: 65'

*NÁRCISZ* című darab az emberi kapcsolatok és a szeretet / önszeretet törekény egyensúlyát vizsgálja, középpontba helyezve a nárcizmus jellegzetességeit Nárcisz és Echó mitológiai történetét is megidézve. A nárcizmus a pszichológiában az önimádatot, önhittséget és a mások érzéseire való érzéketlenséget jelöli. De mi lehet még ezen túl? A tarot kártya archetípusait felhasználva mutatja be, hogyan emésztheti fel a nárcizmus az emberi kapcsolatokat, és milyen módon kereshetnek kiutat ebből a csapdából azok, akik benne rekedtek. Vajon van-e kiút, vagy csak az örök útvesztő? Ezekre a kérdésekre keresi a válaszokat ez a táncművészeti monodráma.

BŐVEBBEN



2025. március 28., 19:00  
Nagyterem

## Tíz kicsi bűnjel

*Agatha Christie Tíz kicsi néger című regénye ihletéséből*

Inversedance – Fodor Zoltán Társulat

5500 Ft; 4500 Ft; 3900 Ft

Időtartam: 50'

Legújabb bemutatónk a világhírű író, Agatha Christie - *Tíz kicsi néger* (új címén: *Mert többen nincsenek*) című, nagy sikerű regényének ihletéséből született, melyben a bűn fogalmának értelmezése, mint erkölcsi dilemma áll, tíz szimbolikus bűnjel köré építve. Szürreális új produkciónkban egyéni sorsok bontakoznak ki, melyek arra sarkallnak, hogy feltegyünk magunknak a kérdést: áldozatok vagyunk, vagy bűnösök, és tehetünk-e bármelyik ellen, ha felismertük, vagy felismertették velünk?

BŐVEBBEN



2025. március 29., 19:00  
Nagyterem

## SEIOBO

**Kulcsár Noémi Tellabor**  
**4200 Ft; 3800 Ft; 3200 Ft**

*Időtartam: 60'*

Egy lehunytt szemű Buddha szobor, a nő-színpadra alászálló istennő, a Szent Anna-tó mellett kiásásra váró lovak, a Louvre egyik termében féltve őrzött milói Vénusz, és hangok, amelyek a föld alól szólnak hozzánk... A Harangozó-díjas Kulcsár Noémi új bemutatójában a Man Booker-, Kossuth- és Prima Primissima-díjas Krasznahorkai László *Seiobo járt odalent* című novelláskötetének szövegeit dolgozza fel a tánc nyelvén.

BŐVEBBEN



2025. március 12., 17:00

## Kulisszák mögött

### Nemzeti Táncszínház

*Időtartam: 120'*

Mindig arról álmodoztál, hogy bekukkantasz egy igazi táncpróbára? Érdekel, hogy hányféle szint képesek kikeverni a Nemzeti Táncszínház lámpái? Plusz még arra is kíváncsi vagy, hogy milyen táncszínházi titkokat mesélnek el a nálunk fellépő alkotók?

Az új évadban is folytatjuk a kulisszajáró eseménysorozatunkat a kedves érdeklődők számára. Itt olyan helyszínekre kalandozhatnak látogatóink, ahová az előadások alkalmával nincs lehetőségük, mindezt Ertl Péter igazgatónk vezetésével, valamint olyan meghívott vendégművészekkel, akik az épülettel szimbiózisban élve ismerik a Nemzeti Táncszínház minden rejtett zugát.

Meghívott vendég: Kovács Gerzson Péter, a TranzDanz művészeti vezetője, koreográfusa, látványtervezője

***A program ingyenes, de regisztrációhoz kötött.***

REGISZTRÁCIÓ

**Sok szeretettel várjuk Önöket!**