



2026. MÁJUS–JÚNIUS NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ PROGRAMAJÁNLÓJA

Kedvezményes jegyárakkal várjuk Önöket!

Jegyek igényelhetők a kiválasztott előadás napjának megjelölésével a megadott elérhetőségeken.

Megrendelését válaszlevélben véglegesítjük.

Fizetési lehetőségek: készpénz, bankkártya, SZÉP kártya (OTP, MBH, K&H)

Brezovszki Valéria

brezovszki.valeria@tancszinhaz.hu
+36 30 815 3582

30%
KEDVEZMÉNY

A kedvezmény minden esetben
a teljes árú jegyből kerül levonásra.

Kedvezményes jegyeit már online is meg tudja vásárolni. Amennyiben Ön szeretne élni az online vásárlás lehetőségével, kérem, jegyrendelésnél jelezze felénk levelében.



Budapesti bemutató: 2026. május 6. szerda 19:00 ¹⁸

Boldogságkeresők

fizikai színházi előadás

Nagyvárad Táncegyüttes

🔥 6900 Ft

🕒 80'

A *Boldogságkeresők* egy intenzív, testközpontú fizikai színházi előadás, amely Füst Milán *Boldogtalanok* nyers, lélekfeszítő emberi viszonyait és Darren Aronofsky *Rekviem egy álomért* zaklatott, vizuálisan túlfűtött világát idézi meg. A két mesterműben egy fontos dolog közös, a szereplők megrekedtek egy képzeletbeli folyóson, egy alagútban, melyből nem találják a kiutat. Mi, nézők pontosan látjuk azt, hogy melyik karakternek mit kellene változtatnia életén a menekülés és továbblépés érdekében. Ahogyan ez a civil életünkben is történik, más problémáit tisztán látjuk, átszűrve a saját lencsénken keresztül a megoldásban is biztosak vagyunk. De vajon hogy vagyunk a saját boldogságkeresésünkkel? Meglátjuk-e időben a kiutat, ha baj van? Észrevesszük-e a segítő kezet, amely felénk nyúlik? Az előadás ehhez hasonló kérdésekre keresi a választ, annak a meggyőződésnek a jegyében, hogy a boldogság nem a nagy dolgokban, hanem az apró érintésekben, tekintetekben, gesztusokban rejlik.

BŐVEBBEN



Budapesti bemutató: 2026. május 9. szombat 19:00

Mind the Body

Gradient Kortárs Balett Debrecen

🔥 6900 Ft

🕒 35+40'

A *Mind the Body* egy két részből álló kortárs táncest, amely a test és a lélek belső működését teszi láthatóvá. Míg az egyik darab egy lassú, meditatív utazás a test változásairól, a születés és az elmúlás csendjéről, addig a másik az elme komplex világába kalauzol. Két ellentétes energia, egy közös téma: hogyan küzd bennünk a nyugalom és a feszültség, a fizikai valóság és a belső világ.

BŐVEBBEN



2026. május 16. szombat 19:30

Eötvös Péter: Mese

(Újravágva)

Kulcsár Noémi Tellabor

🔥 4900Ft

🕒 60'

„Jöttem a mindenségbe, törpe lélek; honnan? Ki tudja! Tengve, lengve élek; miért? ne kérdezd! És mint a szél a pusztán, csak imbolygok, nem tudva: hova térek.”

Omar Khajjám, szúfi költő soraiban a mindenség hangjai csengenek, akár csak a varázsmesékben, amelyek az emberi lét legősibb kérdéseinek titkát kutatják. Kik vagyunk, honnan jöttünk és hova tartunk? Milyen életfeladattal születtünk a földre, és ezt hogyan kell teljesítenünk? Lesz-e hozzá elég életbátorságunk? Vihetünk-e magunkkal az útra hamubasült pogácsát? Rengeteg nehéz kérdés, amelyekre csak ritka kegyelmi pillanatokban sejthetjük meg a választ, például akkor, amikor a mesék, a dallamok és a mozdulatok harmóniájából varázsigék válnak.

BŐVEBBEN



2026. május 17. vasárnap 19:30

PRELUDE

Utazás Erik Satie világába

PR-Evolution Dance Company

🔥 4900 Ft

🕒 70'

Erik Satie zeneműveit sok helyen és sokszor hallhatjuk. Finom dallamai mély, szinte meditatív világa mindenkit magával ragad. Népszerűsége ellenére mégis keveset hallunk ennek a különc és magányos művésznek az életéről. Táncelőadásunk közelebb hozza művészetét és inspiráló személyiségét is. Megjelennek előttünk Satie életének fontosabb mozzanatait, miközben betekintést nyerünk a korszak meghatározó impulzusaiba, a kor művészeinek intenzív világába és Satie szellemi hagyatékába.

BŐVEBBEN



2026. május 20. szerda 19:30

KitchWald

Kovács Gerzson Péter – TranzDanz

🔥 4900 Ft

🕒 60'

KitchWald a szépséggel és titkokkal teli mágikus erdő, a káosz és a rendbe vezető út, amely egyszerre csábít és riaszt, kelti a megnyugvás és a nyugtalanság érzését. Az erdő varázslatos világában Hermész örökösen változó figurája találkozik a szintén ellentmondásos női princípiummal, testet öltenek a lélek, a szellem, a test, az anima és animus ambivalens karakterei. Az egyre bizonytalanabb térben és időben az evidenciák megkérdőjeleződnek, a határok a szerelem, a vágyak, a csalódás és beteljesülés, a valóság, a képzelet és az álmok között, feloldódnak, elmosódnak a férfi-nő, isteni-halandó, megsemmisülés és (újja)születés, a konfliktus-harmónia ellentmondásai. Kovács Gerzson Péter legújabb, provokatív, fájdalmasan szép produkciójában zúgnak és susognak az erdő fái, beszippan a sötétség, elrepítenek a fények, andalít és felkavar zene. Az utazás végére minden átalakul, a mágikus erdő megmutatja mindannyiunk valódi arcát.

BŐVEBBEN



2026. május 21. csütörtök 19:30

#ahetedik

Duna Táncműhely

🔥 4900 Ft

🕒 50'

2026. februárjában a Duna Táncműhely új bemutatóval jelentkezett *#ahetedik* címen, amelyet a társulat művészeti vezetője, Juhász Zsolt koreografált és rendezett hét fiatal néptáncossal közös műhelymunkában. A közös munkát kezdeményező táncosok száma ihlette a koreográfust arra, hogy József Attila *A hetedik* című versét tegye meg a darab alapjává, ugyanakkor az alkotás erősen inspirálódik a hetes szám általánosabb szimbolikájából is.

BŐVEBBEN



2026. május 22. péntek 18:00 ¹⁴

Pulcinella

Egy commedia dell'arte történet táncos köntösben

Feledi János – Feledi Project

🔥 4200 Ft

🕒 40'

Pulcinella szerencsés, mivel minden lány szereti. Ezt nem nézi jó szemmel sem Pulcinella barátnője, sem a lányok féltékeny vőlegényei. Elhatározzák, hogy megleckéztetik. De Pulcinella a barátja segítségével túljár az eszükön. Álruhás trükköt eszel ki. Vidám kavalkád. De a történet szerencsére jól végződik, helyre kerül minden és mindenki megtalálja párját, vagyis sikeres a „mese”.

BŐVEBBEN



2026. május 23. szombat 19:00 [®]

Fata morgana

In memoriam Melis László

Artus – Goda Gábor Társulata

♦ 4500 Ft; 4200 Ft; 3900 Ft

🕒 80'

A *Fata Morgana* egy gyönyörűen lidérces, apokaliptikus látomás a Világból/Teljességből önmagát száműzött emberről, vízió a korunkban uralkodó szellemi pandémiáról. Az elkülönültség, a megosztottság, a szembenállás és a folytonos háború egyre mélyebbre húz. E fájdalmas romlásban azonban ott rejlik az átalakulás csírája – egy belső gyógyír újrafelfedezésének lehetősége. Ám úgy tűnik, hogy amíg nem fáj eléggé, addig nem változtatunk, amíg még bírjuk, addig tűrjük. Nem tanulunk a szörnyűségekből és így a romlás állandósulni látszik. Hogy a gyógyírt megtaláljuk, le kell mennünk a legmélyebb pontig, ahonnan már nincs lejjebb. És majd akkor, de csak akkor feldereng a változás lehetősége, és felfénylik az út felfele. „Az Én nem Valaki, hanem Valahogyan.” Az előadás a mozgás mellett látvánnyal, videóval, animációval, installációval, zenével építi fel a képzelet-valóság paradox világát. A zenei anyag Melis László öt meghatározó művéből idéz. Az előadás tisztelgés Melis szellemisége és művészete előtt.

BŐVEBBEN



Bemutató: 2026. május 29. péntek 19:30

Pulsations

(Axis-Flux)

Gangaray Dance Company

♦ 4900 Ft

🕒 40'

A Gangaray Dance Company narratíva nélküli kortárstánc bemutatója, a *Pulsations (Axis-Flux)* a tiszta mozdulat szuggesztív erejével kutatja a létezés szakralitását. Hámor József és Rónai Attila kompozíciója a férfiak képviselte szilárd belső tengelyt és a női energiák áramlását forrasztja egyetlen transzcendens, lüktető egységgé.

BŐVEBBEN



2026. május 31. vasárnap 19:00

A belső gyermek

Bozsik Yvette Társulat

♦ 4500 Ft; 4200 Ft; 3900 Ft

🕒 60'

A Kossuth-díjas Bozsik Yvette új előadása az ember lelki-szellemi fejlődésének három fázisát, három különböző életkorhoz kapcsolódó és meghatározó életmozzanatait dolgozza fel három koreográfus szemén keresztül. A belső folyamatokat megjelenítő táncdráma központi témája, hogy hogyan tárhatjuk fel és elemezhetjük önmagunk gyermeki énjét, annak élményeit, sérüléseit, és hogyan adhatjuk meg számára mindazt, amiben egykor hiányt szenvedett, amit sem a család, sem a környezet nem adott meg annak idején? A rendező-koreográfus koncepciójának kiindulópontja, hogy ha kapcsolatba kerülünk önmagunk gyerekkori személyével, az megrendítő, katartikus és felszabadító hatású lehet. Az előadásban három generáció táncművészei jelennek meg, akik testi és lelki síkon is találkoznak, végigjárják az életük útját, miközben segítőkkel és kísértőkkel találkoznak, végül önmagukkal is szembesülnek.

A program a Bartók Tavasz keretében a Nemzeti Táncszínházzal közös programként, a Müpa szervezésében valósult meg.

BŐVEBBEN



2026. június 5. péntek 19:30

A rózsza az rózsza az rózsza...

Kovács Gerzson Péter – TranzDanz

♦ 4900 Ft

🕒 60'

Orkán, szörnyű szélvész, vihar repíti be a térbe (a jelenbe? a valóságba?) a darab szereplőit, majd tovább sodorná őket (vissza a múltba vagy tovább, a jövőbe?), de megvetik a lábukat, megkapaszkodnak (mibe? egymásba? az emlékeikbe? a vágyaikba?) és maradnak, maradni akarnak (hol? hol is vagyunk?). Kovács Gerzson Péter koreográfus legújabb darabja, *A rózsza az rózsza az rózsza...* című táncszínházi produkció az absztrakt tánc és a referenciális gesztusnyelvi mozdulatok jelle válását, tartalommal való feltöltődését és kiüresedését vizsgálja.

BŐVEBBEN



2026. június 12. péntek 19:00

Magyar rapszódia

Inversedance – Fodor Zoltán Társulat

🔥 4500 Ft; 4200 Ft; 3900 Ft

🕒 60'

Liszt Magyar rapszódái a 19. századi magyar zenei identitás sűrített lenyomatai. Az Inversedance Társulat új bemutatója ezt a sodró zenei univerzumot fordítja le kortárs koreográfiai nyelvre, amelyben a motívumok absztrahálódnak, álomszerű, szimbolikus térbe kerülnek: belső mozdulatokká, emlékező testté válnak. A koreográfia érzékeny dialógust teremt múlt és jelen, hagyomány és személyes élmény között, hogy a magyar kulturális örökség kortárs testbeszédben szólaljon meg a színpadon.

BŐVEBBEN

Sok szeretettel várjuk Önöket!

Szeretne felejthetetlen élményt ajándékozni?

A Nemzeti Táncszínház ajándékutalványa tökéletes választás, hiszen az intézmény sokszínű programkínálatában minden korosztály megtalálja az életkorának és ízlésének megfelelő előadásokat.

A Nemzeti Táncszínház ajándékutalványai előre meghatározott, 1000 Ft és 5000 Ft-os címletben kaphatók.

Az ajándékutalvány 2027. június 30-ig érvényes és kizárólag a Nemzeti Táncszínház saját produkcióira történő jegyvásárlásra vagy bérletvásárlásra használható fel.

Az ajándékutalvány megvásárolható online és személyesen a Nemzeti Táncszínház jegypénztárában.



AJÁNDÉKUTALVÁNY